

Bando per la residenza / borsa di ricerca

Bivaccourbano_R 2016

Un progetto di artisti per artisti.

Gli artisti di **Progetto Diogene** sono lieti di annunciare la **X edizione** del bando internazionale “**Diogene Bivaccourbano_R**”, ideata secondo una formula che concilia - evidenziandolo nella lettera R - la modalità ormai sperimentata della Residenza, con l'intento di sostenere con più energia il lavoro di Ricerca.

Aperta a tutti gli artisti italiani e stranieri, l'iniziativa si propone di attivare una modalità inedita di approfondimento sull'operare artistico, offrendo un sostegno economico e organizzativo destinato a favorire la ricerca, dando la possibilità all'artista di dedicarsi, sul medio-lungo periodo, al proprio lavoro. La nuova modalità permette al vincitore del bando di essere maggiormente svincolato da obblighi e limiti spazio-temporali ed ha l'obiettivo di alimentare, da una parte il dialogo tra artisti, e dall'altra di focalizzare l'attenzione sulla comprensione profonda della poetica del lavoro.



Progetto Diogene
Torino, Italia

Info

progettodiogene.eu
info@progettodiogene.eu

Termini e condizioni del concorso

Art. 1- Requisiti

a - Il concorso è aperto a tutti gli artisti nazionali e internazionali, operanti nel settore specifico delle arti visive, senza restrizioni di genere, tecnica ed età.

b - i candidati devono avere una discreta conoscenza della lingua inglese e/o italiana (parlata e scritta).

Art. 2 - Premio

Una borsa di ricerca pari ad euro 6000 (al lordo delle imposte) per il sostegno del lavoro artistico nei cinque mesi di rapporto con Diogene. Tale cifra sarà gestita liberamente dall'artista selezionato e sarà corrisposta in tre tranches: il 50% all'inizio del periodo di ricerca, il 25% durante la fase intermedia del lavoro e il restante 25% a conclusione del momento di restituzione finale.

Art. 3 -I luoghi di Residenza a Torino

a - Tram Diogene: luogo abitativo e sede operativa per l'artista, situato a Torino sulla rotonda tra C.so Verona e C.so Regio Parco. (*)

b - Spazio espositivo: che accoglie l'evento di restituzione finale del lavoro svolto dall'artista.

La copertura dei costi di allestimento, affitto spazi e gestione di tale evento è a carico dell'associazione Diogene. L'evento è previsto per l'anno 2017.

() È preferibile che l'artista selezionato concentri la sua attività a Torino nei mesi di settembre e di ottobre 2015, mesi durante i quali Progetto Diogene può garantire assistenza e supporto logistico. In ogni caso sarà offerto libero accesso al tram (previo accordo con Diogene) durante tutti i cinque mesi di copertura della borsa.*

1, Requisiti

2, Premio

3, I luoghi di Residenza a Torino

Art. 4 – Durata della residenza e obblighi dell'artista

All'artista è richiesto di impegnarsi a svolgere la sua ricerca per una durata di 5 mesi a partire dal 1 agosto 2016 e di garantire una presenza nella città di Torino e sul Tram di Diogene per un periodo che va da un minimo di uno ad un massimo di due mesi (anche non consecutivi). L'artista selezionato avrà l'obbligo, durante i momenti di permanenza a Torino, di un confronto a cadenza regolare con i membri di Progetto Diogene. Per tutta la durata della ricerca sarà possibile concordare un supporto tecnico-organizzativo con gli artisti del gruppo Diogene.

4, Durata della residenza e obblighi dell'artista

Art. 5 - Eventi/laboratori

a - L'artista sarà invitato a tenere incontri pubblici in forma di talk e studio-visit. Durante il periodo di residenza saranno organizzati una serie di eventi di approfondimento durante i quali l'artista avrà la possibilità di presentare il proprio percorso di ricerca (sia in via privata al gruppo Diogene che ad un pubblico più allargato). In concomitanza con la Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea Artissima (4-6 novembre 2016), è prevista la presentazione pubblica del lavoro svolto in residenza, in forma di open studio.

b - All'artista è richiesta l'ideazione e conduzione di un percorso formativo (laboratorio di un minimo di 3-4 incontri), presso le scuole del quartiere Aurora di Torino, in linea con il tema della propria ricerca artistica e in collaborazione con Diogene_Lab (sezione formativo-didattica di Progetto Diogene).

5, Eventi/laboratori

Art. 6 - Evento finale

Nel 2017 sarà organizzata la presentazione finale della ricerca artistica svolta nei mesi di residenza.

6, Evento finale

Art. 7 - Documentazione richiesta

Per partecipare al concorso gli artisti interessati sono pregati di compilare la domanda on-line a questo indirizzo: http://www.progettodiogene.eu/application_form_2016/ e allegare un unico file formato PDF (max 10 Mb) contenente:

7, Documentazione richiesta

- IMMAGINI e TESTI relativi ad massimo di 10 lavori, riportando indicazioni quali titolo, data, materiali utilizzati, dimensioni e una breve descrizione dell'opera (max 600 caratteri spazi inclusi per opera). È possibile segnalare fino a 4 link per i lavori video
- STATEMENT (max 2500 caratteri spazi inclusi)
- PROGETTO di Ricerca che si intende sviluppare (max 4000 caratteri spazi inclusi)
- CURRICULUM VITAE
- copia del documento di identità

Tutti i testi del documento dovranno essere redatti in lingua Italiana per gli artisti Italiani, e in Italiano o Inglese per gli artisti stranieri.

Art. 8 - Scadenza

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate **entro il 19 giugno 2016**.

8, Scadenza

Art. 9 - Selezione

I progetti pervenuti saranno valutati da una giuria composta dagli artisti di Progetto Diogene. Il nominativo del vincitore del concorso verrà reso noto a inizio luglio 2016, tramite comunicazione diretta all'interessato e mediante pubblicazione dei risultati sul sito Internet. Progetto Diogene si riserva la possibilità di contattare gli artisti partecipanti per un'intervista via skype o di persona in caso si ritengano necessari ulteriori chiarimenti e un approfondimento del lavoro.

9, Selezione



L'adesione al premio implica l'accettazione completa ed incondizionata del presente bando.